



UNIVERSITÀ CULTURA E VITA
CUSANO MILANINO

Corsi 2025-2026



Università Cultura e Vita 2025/2026

L'anno accademico che sta per iniziare registra importanti cambiamenti nell'organizzazione della nostra Associazione: un nuovo Direttivo, un nuovo Presidente, una Commissione Didattica rinnovata e in procinto di esprimere un nuovo Direttore Didattico.

Quello che non cambia è invece la varietà e la profondità dell'offerta che UCV rende disponibile ai propri associati, nella speranza - ormai quasi una certezza - che il gradimento degli associati premierà gli sforzi della Commissione Didattica.

La Commissione ha deciso di accelerare sul tasso di rinnovamento dei contenuti, nella direzione di una sempre maggiore aderenza dei nostri corsi con i temi di maggiore attualità, declinati nelle varie materie del programma ma intrinsecamente collegati da un unico titolo: "Capire il nostro mondo". Nuovi argomenti, tanto per i Corsi quanto per i Laboratori, sono al vaglio della Commissione per il prossimo anno (2026-2027).

Ci ripromettiamo, inoltre, di aumentare il numero di "uscite" (musei, luoghi di interesse, etc.) e le occasioni di ritrovo tra associati, in modo costruttivo e nel solco della nostra ormai tradizionale sobrietà. Riteniamo fondamentale contribuire a tenere viva quella sensibilità civica, sociale e culturale che caratterizza e qualifica una comunità degna di questo nome.

Il Direttivo

ISCRIZIONI: Mercoledì 1 / Mercoledì 8 / Mercoledì 15 Ottobre, 14:30 - 17:30

OPEN DAY: Sabato 27 Settembre, 10:30 - 17:30

INIZIO LEZIONI: Lunedì 20 Ottobre



LETTERATURA

Leggiamo insieme i classici: Boccaccio

Il corso esplora Il Decameron di Giovanni Boccaccio, capolavoro della "commedia umana" e affresco vivido del Trecento. Dieci giovani narrano novelle in una villa fuori Firenze dove si erano rifugiati per sfuggire alla peste. Ogni racconto rivela una diversa sfaccettatura dell'animo umano. Le letture guidate aiuteranno a cogliere il senso profondo delle storie e il ritratto di una società in evoluzione.

Adriana Astolfi

1° quadrimestre, 6 lezioni

LETTERATURA

Capire il nostro mondo Leggi con me: "Il treno dei bambini" di Viola Ardone

Il libro racconta con tono spigliato l'esperienza di un bambino di sette anni, Amerigo, che nel secondo dopoguerra, da Napoli sale in treno al Nord assieme a migliaia di altri suoi compagni di povertà, per trascorrere un anno, lontano dalla miseria e in un contesto del tutto nuovo e confortevole. Il romanzo

ha riscosso un grande successo a livello internazionale e si è aggiudicato alcuni premi letterari.

Carla Di Benedetto

1° quadrimestre, 5 lezioni

LETTERATURA

Capire il nostro mondo Suggerimenti di lettura

La lettura è sempre una scoperta, un percorso affascinante. Si tratta sicuramente di un atto individuale. Tuttavia, confrontarsi e fornire suggerimenti, su singoli autori o sui romanzi letti, potrà essere utile per mettere in comune le esperienze derivanti dall'incontro con testi che hanno stimolato nuove idee, pensieri ed emozioni. Leggeremo Mark Twain ed Ernest Hemingway.

Giuseppe Maserati

1° quadrimestre, 2 lezioni

2° quadrimestre, 2 lezioni

LETTERATURA

Albi illustrati e cura di sé

Questo corso è l'ideale continuazione degli incontri dello scorso anno, dedicati agli albi illustrati e alla letteratura

per l'infanzia come attivatori di percorsi autobiografici e relazionali.

Gli incontri si svilupperanno toccando alcuni temi che fungeranno, di volta in volta, da fili conduttori adatti a facilitare un percorso capace di dare voce alle proprie esperienze e alle proprie condizioni di persone in cammino, a qualsiasi età.

Alberto Ardizzone

1° quadrimestre, 5 lezioni

LETTERATURA

Capire il nostro mondo La letteratura americana: libri banditi in USA

Il corso esamina le forme di censura dei libri presso scuole e biblioteche negli USA, con particolare attenzione agli ultimi 10 anni.

Presenta i soggetti che monitorano la censura pubblica dei libri e i principali temi che ne sono oggetto e descrive gli effetti indiretti della chiusura del "Board of Education" voluta da Trump.

Carola Gerli

2° quadrimestre, 4 lezioni

STORIA

Storie dentro la Storia

Il corso analizzerà il quadro storico in cui collocare la Resistenza:

- I partigiani e la Resistenza delle donne
- La Resistenza del ricostituito esercito italiano
- La Resistenza degli Internati Militari Italiani (IMI)
- Il contributo degli Alleati e in particolare degli USA alla Resistenza.

Gianna Bongiorno

1° quadrimestre, 5 lezioni

STORIA LOCALE

Milano: la città vista dal Duomo

Milano e la sua Cattedrale "Una poesia incisa nel marmo", così la descrisse Mark Twain.

La Storia del Duomo di Milano, a partire dalla sua edificazione fino ai nostri giorni, si intreccia con la Storia della città che si stende ai suoi piedi: fatti storici e aneddoti che sconfinano nella leggenda.

Gianna Bongiorno

2° quadrimestre, 4 lezioni

STORIA LOCALE

Il Seveso racconta

Il racconto continua... Il fiume che nasce nei pressi del confine svizzero e si distende nella sua valle per raggiungere la grande città, ci farà incontrare le diverse realtà e i diversi personaggi storici, noti e meno noti, che hanno caratterizzato il nord del milanese.

Adriano Radaelli

2° quadrimestre, 5 lezioni

STORIA LOCALE

L'è tua, l'è mia, l'è morta a l'umbria

Dapprima si incontrerà una carrellata di modi di dire e proverbi largamente usati nelle espressioni colloquiali per poi affrontare l'uso del dialetto meneghino in letteratura, a dimostrazione che il milanese si è conquistato nel corso dei secoli il rango di "lingua alta". Si leggeranno passi tratti dalle opere di Porta, Tessa, Gadda, Santucci.

Carla Di Benedetto

2° quadrimestre, 5 lezioni

FILOSOFIA

Capire il nostro mondo La filosofia e il mondo di oggi

Durante il corso verranno affrontate le seguenti tematiche, inerenti la nostra contemporaneità, dal punto di vista della filosofia:

- 1) Il Capitale di Marx: proposta reale o utopia?
- 2) Nietzsche e il nichilismo: l'uomo che anticipò il futuro.
- 3) L'enigma del tempo.
- 4) Analisi filosofica del film Gattaca.

Gli argomenti verranno osservati con gli occhi di illustri autori della filosofia antica, moderna o contemporanea, favorendo il dibattito con i corsisti.

Alberto Zaniboni

1° quadrimestre, 4 lezioni

RELIGIONE

Anche quest'anno vi sarà l'occasione di approfondire temi legati alla sfera religiosa, nel solco di quanto realizzato negli scorsi anni accademici. Gli argomenti verranno comunicati quanto prima a tutti gli associati.

Docente da definirsi

1° Quadrimestre 2 lezioni

2° Quadrimestre 2 lezioni

 SCIENZE SOCIALI

Capire il nostro mondo Diritti civili negli USA

Nonostante i principi di uguaglianza sanciti dalla Dichiarazione d'Indipendenza, gli Stati Uniti hanno affrontato un lungo e travagliato percorso per l'abolizione della schiavitù, della segregazione razziale e il riconoscimento dei diritti civili. Questo cammino è stato segnato da eventi tragici come gli assassinii di Martin Luther King e Malcolm X, e la violenta repressione di manifestazioni pacifiche. Ancora oggi l'America lotta per una reale uguaglianza e giustizia razziale, per andare oltre la mera uguaglianza formale.

Augusta Galli, Carola Gerli
1° quadrimestre, 10 lezioni

 SCIENZE SOCIALI

Capire il nostro mondo USA, ancora faro di democrazia nel mondo?

Gli Stati Uniti, da sempre simbolo e motore della democrazia globale, stanno vedendo il loro ruolo offuscarsi. Il modello americano, un tempo faro per i paesi

occidentali grazie ai suoi valori liberali e al primato scientifico, è ora messo in discussione. Alcune recenti decisioni politiche sollevano dubbi sulla loro compatibilità con i principi democratici, facendo temere una possibile involuzione verso l'autocrazia.

Augusta Galli
2° quadrimestre, 4 lezioni

 SCIENZE SOCIALI

Capire il nostro mondo USA ed equilibri mondiali

Il corso approfondirà i recenti mutamenti della politica USA e i conseguenti rapporti con le altre grandi potenze. Quali scenari si prospettano, il modo del tutto inedito in cui gli Stati Uniti pensano a sé stessi e al mondo, le scelte di Washington che stanno determinando una rapida erosione del sistema internazionale vigente, il nuovo mondo delle relazioni per area di influenza.

Adriana Astolfi
2° quadrimestre, 5 lezioni

SCIENZE SOCIALI

Capire il nostro mondo Le crepe dell'economia USA

Il corso approfondisce le cause della crisi economica degli USA alla luce della nuova presidenza Trump, le crepe relative al predominio del dollaro, alla crescita del debito pubblico e commerciale e alle discutibili politiche di contenimento di tali debiti.

Analizza inoltre gli effetti sull'Europa e sul mondo in relazione alla presunta fine dell'egemonia americana.

Alessandro Zanco
2° quadrimestre, 4 lezioni

ARTE

Dentro le biografie degli artisti: occasioni e capolavori

Le biografie degli artisti non sono solo un elenco di date, ma un intreccio di momenti unici, temi ricorrenti e occasioni speciali che li legano, anche attraverso epoche diverse. Ogni lezione esplorerà un tema specifico, presentato attraverso le opere di artisti che lo hanno condiviso. Il supporto

iconografico, sarà fondamentale per cogliere i protagonisti delle biografie nella realtà del loro tempo.

Laura Villa
1° quadrimestre, 6 lezioni
2° quadrimestre, 6 lezioni

ARTE

Capire il nostro mondo Arte contemporanea negli USA

Da sempre l'arte riflette i valori, le emozioni, i cambiamenti sociali, politici e culturali della propria epoca.

Ci soffermeremo sull'evoluzione dell'arte contemporanea attraverso i movimenti che hanno ridefinito il concetto di opera d'arte e il suo rapporto con la società statunitense.

Parleremo di espressionismo astratto americano, arte concettuale, pop art, graffitismo e street art.

Andrea Marconi
2° quadrimestre, 3 lezioni

ARTE

Capire il nostro mondo

Arte contemporanea: il percorso dall'Impressionismo all'Essenzialismo Ermetico

Partendo dall'impressionismo, affronteremo le tappe fondamentali che hanno portato all'odierno Essenzialismo, toccando i concetti fondamentali e le scoperte tecnologiche e scientifiche che hanno influenzato l'arte e i suoi cambiamenti. Le lezioni saranno seguite da un'uscita al museo del 900 a Milano e da una visita a uno studio di un artista contemporaneo vivente.

Angelo De Boni

1° quadr. 1 lezione da 2 ore + uscita
2° quadr. 1 lezione da 2 ore + uscita

MUSICA E SPETTACOLO

Capire il nostro mondo

Musical: la società in musica

La prima parte degli incontri sarà dedicata ai musical che parlano degli USA in quattro epoche diverse: le nuove terre, la grande depressione, gli anni sessanta e la

società di oggi. Successivamente daremo spazio ad avvenimenti e personaggi reali o appositamente inventati che hanno reso grande questo genere di spettacolo nel mondo.

Claudio Oriani

2° quadrimestre, 8 lezioni

MUSICA

Opera che passione!

Esploreremo opere liriche intramontabili, iniziando con l'Aida di Verdi, un viaggio tra amore, guerra e sacrificio nell'antico Egitto. Proseguiremo con L'elisir d'amore di Donizetti, una commedia spassosa e toccante che ci farà sorridere e sognare. Concluderemo con la drammatica Tosca di Puccini.

Alberto Zaniboni

2° quadrimestre, 3 incontri di 90'

CINEMA

Boomers' cut

Da "Love story" a "Uomo da marciapiede";
da "Easy rider" a "Ogni maledetta domenica";
da "Caro diario" a "La vita è bella" il corso metterà a fuoco le "evoluzioni" della settima arte

durante la seconda parte del '900, senza trascurare il contesto che ha fatto da sfondo al suo sviluppo.

Sante Zanco

2° quadrimestre, 4 lezioni

LINGUE

Improve your English with us. Inglese corso avanzato

Dopo il check dell'anno precedente il corso riprende con l'obiettivo di migliorare conoscenze e padronanza dell'inglese. La struttura delle lezioni consisterà in un mix di conversazione, lettura e ascolto senza trascurare il ripasso della grammatica e "l'angolo musicale".

Sante Zanco, Luigi Guereri

Corso annuale

LINGUE

Tedesco. Pratica e grammatica

Se ti piace il tedesco ma hai qualche difficoltà a praticarlo, questo corso è l'occasione giusta per fare pratica in modo semplice e divertente. Chiacchiereremo tra noi su argomenti vari, faremo giochi di ruolo e ci aiuteremo

a migliorare, senza trascurare le forme grammaticali.

Emanuela Riva

2° quadrimestre, 11 lezioni

SCIENZE - MEDICINA

Il Mondo verde ci salverà

È diventata una certezza, piantare nuovi alberi e aumentare la superficie boschiva è la nostra difesa naturale contro un clima sempre più riscaldato. Conoscere il mondo vegetale è un vantaggio per le nostre scelte. Insieme agli alberi ci prepariamo per vincere ogni sfida.

Giorgio Galli

1° quadrimestre, 4 lezioni

SCIENZE - MEDICINA

Dentro il Mondo verde

Perché le piante sono così diverse da noi mammiferi? Perché le piante rappresentano la parte più importante sia in peso sia in numero degli organismi viventi sul pianeta? Proviamo a riconoscere risposte semplici guardando alle parti più piccole dei vegetali.

Giorgio Galli

2° quadrimestre, 4 lezioni

SCIENZE - MEDICINA

Detergenti e detersivi

In questo breve corso, studieremo i detersivi, i saponi e i detergenti con accenno anche ai disinfettanti. Vedremo cosa sono dal punto di vista chimico e fisico, la loro storia, la loro importanza culturale e sociale, come si è arrivati alla miriade di prodotti che riempiono i supermercati.

Scopriremo se sono davvero tutti utili e necessari e vedremo come produrne alcuni.

Daniela Nava

1° quadrimestre, 4 lezioni

SCIENZE - MEDICINA

Molecole che hanno cambiato il corso della storia dell'uomo

Quest'anno continueremo la nostra analisi delle molecole che hanno avuto un particolare impatto sulla storia umana. Studieremo altre 4 molecole: le spezie, soprattutto il pepe e la noce moscata, l'olio con i suoi usi e le sue caratteristiche chimico e fisiche, la caffeina considerata la droga più diffusa al mondo e l'acido ascorbico che, anche se poco conosciuto, ha cambiato il corso

della storia rivoluzionando il modo di vivere e le vicende umane anche su larga scala.

Daniela Nava

2° quadrimestre, 4 lezioni

SCIENZE - MEDICINA

Le proteine: molecole della vita

Le proteine sono le macromolecole biologiche fondamentali e più abbondanti in tutti gli organismi viventi. Sono sintetizzate in lunghe sequenze di amminoacidi secondo le indicazioni del codice genetico del DNA, che contiene le informazioni per indicare come debbano susseguirsi gli amminoacidi. Proprio dalla precisa sequenza degli amminoacidi e dalla disposizione tridimensionale dipende la funzione della proteina. Basta, infatti, un piccolo cambiamento, anche di un solo amminoacido o della perdita della struttura tridimensionale, per avere proteine differenti, talvolta anomale e causa di malattie.

Silvia Rossi

1° quadrimestre, 4 lezioni

SCIENZE - MEDICINA

La riproduzione della specie umana

Fra tutte le caratteristiche degli esseri viventi la riproduzione è sicuramente la più importante in quanto non è utile al singolo individuo ma garantisce la continuità della specie. Responsabile del patrimonio ereditario è la macromolecola del DNA formato dall'assemblaggio di 6 molecole. Come nella musica con 7 note si possono comporre infiniti spartiti, ogni essere vivente è il frutto di una speciale melodia orchestrata dai propri geni.

Silvia Rossi

1° quadrimestre, 4 lezioni

SCIENZE - MEDICINA

Fisioterapia: obiettivo benessere

Obiettivo del corso è promuovere il benessere psicofisico attraverso una maggiore consapevolezza con particolare attenzione alla prevenzione e alla cura di sé. Nel 1° incontro si affronterà il problema dell'incontinenza femminile con l'intento di fornire conoscenze pratiche e strategie di prevenzione. Nel 2° incontro l'attenzione sarà rivolta al ruolo

dell'attività fisica regolare come strumento indispensabile per il mantenimento dell'elasticità, della coordinazione e della forza muscolare.

Cinzia Chiappella

1° quadrimestre, 2 lezioni da 2 ore

SCIENZE - MEDICINA

Mangiare meglio per stare meglio

Siamo ancora qui a parlare di dieta, o meglio di educazione alimentare: quali sono le bufale, i falsi miti e quali invece le realtà. Cosa dobbiamo preferire per la corretta alimentazione e cosa è opportuno abbandonare per prevenire tumori e malattie. È previsto uno spazio di confronto aperto con i corsisti: si ragionerà insieme su tutto ciò che mettiamo sulla nostra tavola e sulla opportunità di riflettere sulle scelte che operiamo ogni giorno.

Monica Ceccon

2° quadrimestre, 3 lezioni

SCIENZE - MEDICINA

Problemi visivi e sistemi correttivi

L'apparato visivo ha lo scopo di percepire le immagini che

vengono dall'ambiente esterno e trasmetterle sotto forma di impulsi nervosi al cervello. Nel corso della vita il sistema ottico può incontrare delle difficoltà ripristinabili con sistemi tecnici o con interventi chirurgici. Verranno prese in considerazione le varie problematiche, relative ai principali disturbi della vista e i rispettivi sistemi correttivi.

Vincenzo Santin

1° quadrimestre, 5 lezioni

SCIENZE - MEDICINA

Capire il nostro mondo L'Intelligenza Artificiale: comprendere e utilizzare

Verremo guidati attraverso le conquiste che l'IA ha già realizzato in settori come la medicina, l'automazione e la comunicazione. Esploreremo le sue evoluzioni più recenti: dai modelli generativi di testi e immagini fino agli assistenti virtuali che utilizziamo ogni giorno. Un percorso indispensabile per comprendere e gestire l'IA in modo consapevole e responsabile.

Matteo Roversi

1° quadrimestre, 2 lezioni da 2 ore

2° quadrimestre, 2 lezioni da 2 ore

LABORATORI DI FORMAZIONE

Informatica. 1° livello

Un modulo di introduzione per chi non ha alcuna conoscenza nell'uso dei dispositivi elettronici.

Utilizzo del sistema operativo Windows.

Luciano Tallinucci

Corso annuale

LABORATORI DI FORMAZIONE

Informatica. 2° livello

Per chi vuole accrescere le conoscenze in materia di utilizzo dei sistemi informatici.

Utilizzo del sistema operativo Windows.

Luciano Tallinucci

Corso annuale

LABORATORI DI FORMAZIONE

Scacchi. Corso base

Il corso base è rivolto a chi vuole iniziare ad apprendere i fondamentali del gioco degli scacchi e a chi avendo giocato in tempi lontani o in tempi più recenti vuole far riaffiorare

e consolidare quelle conoscenze.

Giorgio Tedoldi

1° quadrimestre, 12 lezioni

LABORATORI DI FORMAZIONE

Scacchi. Corso intermedio Corso avanzato

L'obiettivo del corso intermedio, rivolto a chi ha già acquisito le conoscenze fondamentali del gioco, è quello di praticarlo attraverso l'analisi di partite e di alcune tra le teorie delle aperture. Il corso avanzato prevede lo sviluppo delle capacità di analisi strategica e tattica di Mediogioco attraverso lo studio di partite di Grandi Maestri con approfondimenti su specifiche aperture ed analisi dei maggiori gambetti giocati. Approfondimenti su specifici Finali misti e consolidamento di Finali tradizionali di figura.

Dario Duranti

Corso annuale

LABORATORI CREATIVI

Acquerello. Corso base

Se avete voglia di esprimere la vostra creatività attraverso i

colori questa è l'occasione giusta. Impareremo insieme le tecniche fondamentali, come mescolare i colori e creare sfumature. È un'attività rilassante e gratificante svolta in un'atmosfera rilassata e divertente in buona compagnia.
Max 8 partecipanti.

**Nadia Pirovano,
Filomena Castelluccio**
Corso annuale

LABORATORI CREATIVI

Acquerello. Corso avanzato

Il corso proseguirà l'attività iniziata nei corsi precedenti con approfondimento di tecniche e composizione e sviluppo di quanto già svolto.

**Nadia Pirovano,
Filomena Castelluccio**
Corso annuale

LABORATORI CREATIVI

Uncinetto creativo. Corso base

Corso per principianti in cui verranno insegnati i punti base necessari a sviluppare i primi progetti con un focus particolare

sulla realizzazione di “mattonelle
“con la tecnica “Granny Square”.
Progetto corso: Borsetta.
Max 8 partecipanti.

Monica Cogliati

1° quadrimestre, 12 lezioni

LABORATORI CREATIVI

Oggetti realizzati da noi

Vari e diversi saranno i materiali
che verranno utilizzati: dal legno
al cartone ma anche bicchieri o
tazze. Impiegheremo pennelli,
colori acrilici, colla e molto altro.
Con la fantasia e l'originalità
creeremo pezzi unici.
Max 10 partecipanti.

Silvana Pessina

1° quadrimestre, 12 lezioni

LABORATORI CREATIVI

Arte del riciclo e gioielli fantastici

Questo corso ti guiderà nel mondo
del riciclo creativo, dove oggetti di
uso comune rinascono a nuova vita
sotto forma di gioielli originali e
oggetti per decorare la tua casa.
Con il mio aiuto riuscirai a
trasformare i materiali che
utilizzeremo in preziose creazioni,

contribuendo a un futuro più
sostenibile.
Max 10 partecipanti.

Mariangela Arienti

1° quadrimestre, 13 lezioni

LABORATORI CREATIVI

Laboratorio di arti manuali

Il laboratorio di porcellana fredda
si trasforma e si aggiungono altre
attività manuali con materiali
diversi. Nel corso del laboratorio
realizzeremo fiori con la carta
e con gomma eva, utilizzeremo
cannucce di carta (quilling),
continuando a lavorare
anche con la porcellana fredda.
Max 12 partecipanti.

Mariagrazia Brambati

1° quadrimestre, 13 lezioni

LABORATORI CREATIVI

La macchina da cucire. Corso base

Impariamo a conoscere
la macchina da cucire, come
funziona e come usarla.
Portate la vostra macchina, filo,
forbici, le stoffe: passo dopo passo
da zero impareremo a fare orli,
cerniere, a stringere, allargare,

fino a realizzare borse in tela, bustine porta oggetti e custodie in tessuto per gli occhiali.
Max 10 partecipanti.

Liliana Malesani
2° quadrimestre, 10 lezioni

LABORATORI CREATIVI

Tombolo

Il corso si propone di fornire ai partecipanti una buona conoscenza di base delle tecniche di questa antica lavorazione, realizzando i merletti a tombolo.
Max 8 partecipanti.

Amalia Grazioli
2° quadrimestre, 13 lezioni

LABORATORI CREATIVI

Patchwork

Il patchwork è una tecnica di cucito creativo che consiste nell'unire pezzi di stoffa, spesso di diverse fantasie e colori, per creare un unico manufatto, come coperte, cuscini o abbigliamento. Il termine deriva dall'inglese "patch" (pezza) e "work" (lavoro), e letteralmente significa "lavoro con le pezze".
Max 8 partecipanti.

Amalia Grazioli
2° quadrimestre, 13 lezioni

LABORATORI CREATIVI

Ricamo

Un'arte antica che si fonde al gusto moderno per dar vita a ricami utilizzabili nei modi più svariati. Impareremo i punti classici, come punto erba, punto catenella, punto palestrina e l'intramontabile punto croce, ma anche punti meno conosciuti come il punto crivo e punto black work. Con i vostri manufatti potrete realizzare borse, cuscini, tende o decorare tutto quello che vi viene in mente.

Carla Andreoni
2° quadrimestre, 13 lezioni

LABORATORI CREATIVI

Maglia con ferri circolari. Corso base

Grazie all'uso dei ferri circolari e all'applicazione della tecnica top down si possono realizzare capi su misura senza cuciture perfetti per chiunque. Il prossimo corso avrà come obiettivo il poncho e/o il maglione.
Max 8 partecipanti.

Giuliana Arienti
2° quadrimestre, 9 lezioni

LABORATORI CREATIVI

Caffè con maglia. Corso avanzato

Questo corso è dedicato a chi, già da qualche anno, ha appreso dalla docente Arienti l'utilizzo dei "ferri circolari". Le corsiste hanno acquisito una buona tecnica ma ci sono passaggi ancora sconosciuti, ancora qualche difficoltà nella lettura ed interpretazione del "modello". Una volta al mese ci si ritroverà con la docente per migliorare le tecniche acquisite e verificare se il lavoro in corso è di "corretta fattura".

Giuliana Arienti

*2° quadrimestre, 5 lezioni
(a cadenza mensile)*

ATTIVITÀ SPORTIVA

Balli di gruppo

I "balli di gruppo" sono danze coinvolgenti e divertenti; ballare in gruppo crea un momento di socialità associato a divertimento e movimento fisico. Ballando in gruppo ci si può liberare, lasciarsi andare, rapportarsi in modo nuovo e diverso con gli altri e trovare un nostro equilibrio come individui e come parte del gruppo. Insomma non solo una moda ma se approcciati in modo corretto possono diventare quasi una terapia.

Quota aggiuntiva per la partecipazione al corso.

Il corso si attuerà con minimo 20 iscritti.

Maria Liberti

*1° quadrimestre, 9 lezioni
(da novembre)*

CONSIGLIO DIRETTIVO

Alessandro Ceratti, Cinzia Chiappella, Augusta Galli,
Giorgio Galli, Anna Giovannetti, Luigi Guereri,
Mara Morano, Roberto Mura, Claudio Oriani, Sante Zanco.

UCV piazza Cavour 3, Cusano Milanino (MI)
segreteria@ucvcusanomilanino.it
www.ucvcusanomilanino.it

